

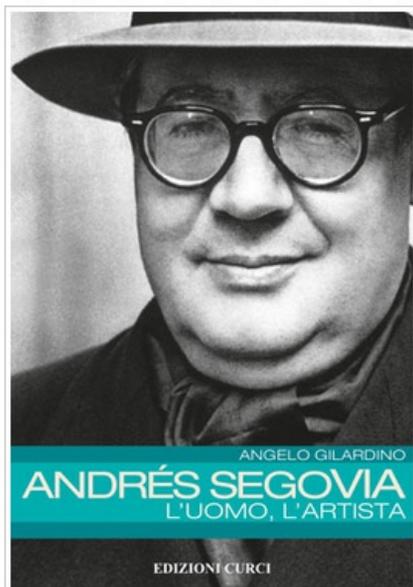
Gilardino scrive di Segovia e della chitarra



Giovedì 18 Aprile 2013 14:00

Sono disponibili in negozio gli ultimi interessanti libri di Angelo Gilardino, editi della Curci, sulla vita del grande Segovia e sul repertorio della musica per chitarra.

Angelo Gilardino, **"Andrés Segovia – L'uomo, l'artista"**



La vita e la carriera del più illustre chitarrista del Novecento: da Linares, la cittadina andalusa che gli diede i natali, fino alla fama conquistata nelle più prestigiose sale da concerto di tutto il mondo.

Sullo sfondo, la vicenda dell'uomo Segovia: tre mogli quattro figli, la guerra civile spagnola e la fuga a Montevideo, il saccheggio della sua casa di Barcelona e il secondo conflitto mondiale, gli anni di New York e gli incontri con tanti protagonisti della grande musica. Fino al sereno declino nella patria ritrovata.

La storia di Segovia è quella d'un protagonista del Novecento. Intorno a lui, si muovono i liutai che hanno costruito strumenti diventati leggendari, i compositori che hanno rinnovato il repertorio della chitarra, le incisioni discografiche, le edizioni musicali, il rispettoso atteggiamento della comunità musicale.

La biografia, avvincente e documentata, d'un uomo il cui destino era diventare il più grande chitarrista dei nostri tempi.

Codice: EC 11791

Formato: 14,5×21

ISBN: 9788863951349

Pagine: 256

Prezzo: € 19,00

Angelo Gilardino, **"Lezioni private. La chitarra - Guida all'ascolto del repertorio da concerto"**